

В одном из живописных старых районов Москвы, рядом со знаменитым Елоховским храмом, есть Бауманская улица. Если Вы пройдете по ней от метро Бауманская вдоль трамвайной линии, то обязательно увидите в одном из домов удивительные окна. В любое время года в них «цветут» необыкновенно красивые шелковые цветы, «улыбаются» вязаные и сшитые забавные игрушки, «кокетничают» с прохожими изумительные дамские шляпки...

Именно здесь, в полуподвальном помещении по адресу ул. Бауманская, д.28, стр.2, расположен уникальный Центр творчества. Это региональная общественная организация на территории Управы района «Басманный», которая носит официальное название «Центр творчества молодежи, инвалидов и малоимущих «Культура и жизнь» (сокращенно «КИЖИ»).

Что стоит за этим названием?

Главная задача ЦТ – возрождение русского народно-прикладного искусства, развитие и популяризация художественных промыслов и ремесел.

В 1995 году Владиславом Ивановичем Ниловым и его сподвижниками был создан коллектив, состоящий из талантливых художников, ремесленников, педагогов. Эти люди очень любили свои виды творчества, старались передать все знания и опыт тем, кто хотел научиться создавать красоту своими руками. Среди них были такие педагоги, как Инга Федорова, Людмила Волынкина, Тамара Хрусталева. Именно ими заложена атмосфера доброжелательности, царящая в ЦТ «КИЖИ» и по сей день. установлена очень высокая планка профессионализма в обучении слушателей. Каждый учащийся находит здесь себе занятие по душе, и очень редко, кто ограничивается только одним курсом обучения.

Наш коллектив бережно хранит традиции, заложенные основателями - Владиславом Ниловым, Ингой Федоровой и с успехом выполняет свое основное предназначение. Появляются новые педагоги, добавляются направления и дисциплины. Но по-прежнему сюда приходят заниматься люди, любящие творчество. Они находят здесь новых друзей, единомышленников, получают творческие специальности, окунаются в мир искусства. Некоторые в дальнейшем становятся педагогами дополнительного образования и

передают дальше эстафету любви к прикладным видам творчества.

Большинство педагогов публикуются в ведущих журналах по рукоделию, имеют авторские книги.

Как же проводится обучение?

Педагоги по каждому направлению ежегодно набирают группы учащихся. В них могут входить люди, принадлежащие к различным возрастным и образовательным группам населения. Для детей от 6-ти до 14-ти лет формируются отдельные бесплатные группы по основам некоторых видов прикладного искусства.

Как правило, группы не превышают 10-12 человек – для удобства занятий. Исключение составляют группы по вязанию, они более многочисленные.

Обычно занятия ведутся в период с октября по май включительно.

Длительность курса по каждому из направлений своя. Так, например, курс по фриволите длится 3 месяца, по бисероплетению – 8 месяцев, по некоторым видам вязания – 2-3 года.

Занятия по **основным курсам** обычно проходят 1 раз в неделю, чтобы учащиеся успевали усвоить пройденный материал и сделать домашнее задание.

Продолжительность одного занятия зависит от преподаваемой дисциплины. Для некоторых направлений она составляет два астрономических часа, для других – четыре.

Для тех, кто уже закончил основной курс, но необходимо посоветоваться и пообщаться с педагогом, или во время обучения не усвоил какую-то тему,

проводятся дополнительные **консультационные занятия**.

Некоторые занятия проходят в форме **мастер-классов**. Тогда в течение одного – двух занятий учащиеся успевают полностью изготовить конкретное изделие.

При необходимости мы помогаем учащимся приобрести рабочие материалы, инструменты, приспособления.

По окончании основного курса обучения слушателям выдаются свидетельства.

Многие слушатели, закончившие основной курс обучения, не хотят расставаться с любимым занятием, им необходимо совершенствовать и углублять свои знания, продолжать общаться с единомышленниками и педагогами. Для таких мастериц по некоторым направлениям работают **клубы**. Проводятся заседания клубов, как правило, раз в один-два месяца и объединяют всех желающих, закончивших курсы в разные годы.

В нашу программу входит **более 30 направлений народно-прикладного искусства**. Большинство курсов – авторские. На нашем сайте Вы найдете описания учебных программ, информацию о каждом педагоге, познакомитесь с некоторыми их работами.

Вместе с опытными и увлеченными педагогами Вы сможете открыть для себя увлекательный мир искусства, найти новых друзей и единомышленников. Надеемся, что наш Центр творчества добавит Вашей жизни новые краски! Выбирайте дело себе по душе, и жить станет интересней!!!